



## 金泽市加贺藩的武士路线

金泽武士徒步之旅，  
沿加贺藩的武士之路漫步徜徉

**金**泽市精心保存了其武士文化遗产的重要组成部分。几个世纪以来，在藩主的鼓励下，武士们发展出了日本文化的许多重要组成部分，例如茶道和当地手工艺品……探索金泽市迷人的武士文化。

### 游览行程一 | 武士的遗产

- ① 兼六园  
↓ 步行 5 分钟
- ② 成巽阁  
↓ 步行 3 分钟
- ③ 金泽神社  
↓ 步行 5 分钟
- ④ 国立工艺馆  
↓ 步行 1 分钟
- ⑤ 石川县立历史博物馆  
↓ 步行 5 分钟
- 金泽艺术小径  
↓ 步行 1 分钟
- ⑥ 金泽市立中村美术纪念馆  
↓ 步行 5 分钟
- ⑦ 铃木大拙馆  
↓ 步行 20 分钟
- ⑧ 寺町寺庙区  
↓ 步行 1 分钟
- ⑨ 妙立寺  
↓ 步行 5 分钟
- ⑩ 香林寺  
↓ 步行 5 分钟
- ⑪ 愿念寺  
↓ 步行 5 分钟
- ⑫ 西茶屋街

### 游览行程二 | 武士以及藩主的生活方式

- ① 前田土佐守家资料馆  
↓ 步行 5 分钟
- ② 长町武家屋敷迹  
↓ 步行 1 分钟
- ③ 武家屋敷遗迹野村家  
↓ 步行 2 分钟
- ④ 旧加贺藩士高田家  
↓ 步行 3 分钟
- ⑤ 足轻资料馆  
↓ 步行 10 分钟
- ⑥ 尾山神社  
↓ 步行 1 分钟
- ⑦ 鼠多门、鼠多门桥  
↓ 步行 1 分钟
- ⑧ 玉泉院丸庭园  
↓ 步行 4 分钟
- ⑨ 金泽城公园



# 游览行程一

所需时间：3 小时

## 武士的遗产

几个世纪以来，武士及其藩主通过艺术、手工艺和建筑塑造了金泽市的文化。



### 1 兼六园

兼六园始建于1676年，由加贺藩（金泽的古称）的先前历代藩主经过三个世纪的发展而形成。这是一座典型的日式花园，可谓是名副其实的杰作。在这里，技术与感性相结合，创造出一年四季都能够欣赏的美与和谐。1985年，该花园被指定为国家风景名胜，成为金泽市的一颗明珠。

开放时间：7:00 ~ 18:00 (10/16 ~ 2月末 8:00 ~ 17:00) / 一年 365 天开放 / 入场费：大人 320 日元 / 地址：兼六町 / 接触：电话 076-234-3800



### 2 成巽阁

成巽阁建于江户时代末期（1603 - 1868 年），由第 13 任前田家族的藩主于 1863 年为母亲的退休而建，这是一栋优雅的武士别墅，位于兼六园的东南角。室内有两层宽敞的榻榻米房间，并收藏了许多重要的历史物品，而这些物品也经常会在临时展览中得以展出。该建筑物设有私家花园和一处没有支撑的屋顶，可供欣赏兼六园的优美景色。1950 年，成巽阁被宣布为重要文化遗产。

开放时间：9:00 ~ 17:00 (入馆时间至下午 16:30) / 休馆：周三 (遇到例假日顺延一天)、12/29 ~ 1/2 / 入场费：大人 700 日元 / 地址：兼六町 1-2 / 接触：电话 076-221-0580



### 3 金泽神社

金泽神社是外国游客经常错过的景点，但这一地方有着丰富而迷人的历史。这座神社是由第 11 任前田家族的藩主于 1794 年为保护兼六园而建，供奉着前田家族的祖先。直到 1874 年，兼六园才向公众开放。金泽神社由一幢漂亮的红色建筑构成，周围可以看到许多鸟居门。

一年 365 天开放 / 地址 兼六町 1-3 / 接触：电话 076-261-0502

## 国立工艺馆 4

在江户时代（1603 - 1868 年），前田家族发展了该地区的政治和经济。加贺藩是日本第二富裕以及最稳定的藩国，因此前田家族创造了一些令人印象深刻的项目。藩主们邀请日本的顶级工匠住到金泽，与他们一起，出现了一种独特的文化。2020 年，手工艺画廊，东京国立现代艺术博物馆（MOMAT）被迁移到金泽，并作为国家手工艺博物馆开放。该博物馆致力于保护和促进日本手工艺，收藏了从明治时代（1868-1912）至今的重要藏品。

开放时间：9:30 ~ 17:30（入馆时间至下午 17:00）/ 入场费：因展览而异 / 地址：出羽町 3-2



## 5 石川县立历史博物馆

石川县立历史博物馆距离国家手工艺博物馆只有 1 分钟的步行路程，是了解加贺藩的武士文化和政治的理想之地。作为一个由实力强大的前田家族所统治的和平城市，加贺藩（现称为金泽市）发展出了独特的武士文化。武士（日语中通常称为 bushi 或 buke）对这种文化的发展产生了巨大影响。举例来说，和服（织物染色）、金叶、九谷烧瓷器和时绘漆器等漂亮的工艺品，以及能剧和茶道等艺术形式，都是武士生活方式的重要组成部分。博物馆有三个漂亮的旧军械库，建于明治末期（1868-1912）至大正早期（1912-1926）。

开放时间：9:00 ~ 17:00（入馆时间至下午 16:30）/ 休馆：年末和元旦，展会续展期 / 入场费：大人 300 日元 / 地址：出羽町 3-1 / 接触：电话 076-262-3236



### 金泽艺术小径

艺术小径（Bijutsu no Komichi）是一条位于国家手工艺博物馆和金泽中村纪念馆之间林地上的优美短途小路。其字面意思为“艺术之路”。如果您漫步到金泽中村纪念馆，则可以欣赏台阶旁瀑布般的溪流。



## 金泽市立中村美术纪念馆 6

金泽市立中村美术纪念馆收藏着重要的手工艺品，这些收藏品是多年来由中村清酒酿造公司的总裁，热情的中村荣勋先生（1908-1978）逐渐收集而来的。他收藏的茶道物品，如卷轴、茶叶罐、茶壶和淡水容器尤其值得一提。茶道是前田家族和武士生活的重要组成部分，象征着武士权力和威望。几个世纪以来，受禅宗佛教影响的茶道在金泽通过里千家（日本茶道流派）而蓬勃发展。

开放时间：9:30 ~ 17:00（入馆时间至下午 16:30）/ 休馆：展出更换期间・12/29 ~ 1/3 / 入场费：大人 310 日元 / 地址：本多町 3-2-29 / 接触：076-221-0751





## 7 铃木大拙馆

铃木大拙博物馆旨在纪念著名的佛教哲学家铃木大拙（1870-1966）的生平和其作品。铃木大拙是第一位向西方介绍日本禅宗哲学的人，他的作品对于那些寻求理解佛教和禅宗的人来说仍然是最基本的著作。该博物馆由谷口吉生（1937-）操刀设计，堪称建筑学上的杰作，拥有被誉为“水镜庭园”的平坦池塘以及四面开口的宽敞房间。此地恬然宁静，不禁引人沉思。



开放时间：9:30 ~ 17:00(入馆时间至下午 16:30) / 休馆：每周一、年末年始、展示替换期间 / 入场费：大人 310 日元 / 地址：本多町 3-4-20 / 接触：电话：076-221-8011

## 8 寺町寺庙区

寺町寺庙区的意思是“庙城”，位于赛河的一侧。在封建时期，前田家族在这一地区建造了彼此相距很近的庙宇，至今仍然保留了 70 个庙宇，包括妙立寺 (Myoryuji)、香林寺 (korinji) 和愿念寺 (Gannenji) 等寺庙。这是一处安静的漫步之地，沿途你会发现一些咖啡馆和小精品店。



### 9 妙立寺

妙立寺，也被称为“忍者寺” (Ninja Temple)，位于寺町区。忍者（日语称 shinobi）相当于秘密特工，在封建时期从事间谍、破坏、渗透和暗杀活动。妙立寺建于加贺藩建立后不久，作为一处伪装的军事前哨而存在，因其众多的秘密防御措施而得名，用以防御敌人的进攻和入侵。时至今日，我们还能看到那些隐蔽的隧道、陷阱和迷宫。

\* 需提前电话预约。请访问他们的网站了解开放时间、关闭日期和如何预订。/ 地址 野町 1-2-12 / 联系电话：076-241-0888



### 10 香林寺

这座佛教寺庙由前田家族于 1651 年建立，以能给爱情和婚姻带来好运而闻名。这座寺庙还以其小巧的花园和“幸福之路”出名，信徒们在祈祷前会走上三圈。一年四季都有各种各样的花盛开——春天有樱花和深红色的雾岛杜鹃花，秋天有红色和白色的孤挺花。

开放时间：9:00~17:00(冬季只开放至下午 16:30) / 闭寺日：各佛教法事日、年末年始 / 入寺费：大人 500 日元 / 地址 野町 1-3-15 / 联系电话：076-241-3905



### 11 愿念寺

愿念寺是寺町地区的另一座寺院，位于妙立寺后面的一条狭窄街道上。著名的诗人松尾芭蕉（1644-1694）在他的“奥之细道”（通往北方深处的狭窄道路）之旅中参观了此寺庙，并留下俳句，藉此纪念另一位诗人小林一正的去逝。

闭寺日：不规则 / 地址 野町 1-3-82



## 12 西茶屋街

西茶屋街在寺町寺庙区的附近，是金泽三大传统艺妓区之一。这是一个面积紧凑的区域，比东茶屋区更小、更安静。该地区有几家商店和咖啡馆，还有茶馆。这里是在传统茶馆前拍照留念的理想之地。



## 游览行程二

所需时间：3 小时

### 武士以及藩主的生活方式

发现长町区，旧的封建武士居住区和加贺藩藩主的政治和军事中心。



#### 1 前田土佐守家资料馆

前田土佐守家资料馆位于长町区的入口，是游客沉浸于金泽武士文化的好地方。该资料馆提供了江户时代（1603-1868 年）的武士家庭档案，并展示了几代人传下来的历史物品，例如盔甲、艺术和书法。

开放时间：9:30 ~ 17:00 (入馆时间至下午 16:30) / 休馆：每周一、12/29 - 1/3 / 入场费：大人 310 日元 / 地址：片町 2-10-17 / 接触：电话 076-233-1561

#### 2 长町武家屋敷迹

长町武家屋敷迹距离金泽城约有 10 分钟的步行路程，是封建武士住宅的所在地。该地区奇迹般地躲过了大火和第二次世界大战的轰炸，因此江户时代（1603-1868）的许多特色依然可从其中窥见一斑。今天，在鹅卵石铺成的狭窄小巷、土墙、私人大门、运河和经过修缮的武士屋中，仍能看到昔日的遗迹。这里是金泽最适合散步的地方之一，很容易让人忘却时间。



#### 3 武家屋敷遗迹野村家

野村家故居是长町区的主要景点之一。这是一栋经过修复的武士住宅，展示了一个富庶武士家庭曾经的生活。该住所以其美丽的私家花园而闻名，游客可以从不同角度进行凝望，可称得上是一处建筑杰作。此处遗迹尤三座建筑著名：一处包括上座房间（上段の間，指高架地板的房间）的主宅，一间茶室，以及茶园和作为博物馆陈列刀剑及工艺品的仓库。

开放时间：8:30 ~ 17:30 (从 10 月到 3 月，直到下午 4:30) / 休馆：12 月 26 日至 27 日，1 月 1 日至 2 日 / 入场费：大人 550 日元 / 地址：长町 1-3-32 / 接触：电话 076-221-3553



在封建时代，武士处于社会等级顶端的强权人物。武士在日本茶文化中发挥了重要作用，对本地区的发展做出了巨大贡献。每次当武士从战场归来，他们都会练习茶道，以求帮助自己找到内心的平静。金泽中村纪念馆和野村家故居都提供有茶室，游客可以在茶室里品鉴一杯抹茶。

武士和日本茶道



## 4 舊加賀藩士高田家

在封建时代，武士住宅的大小由武士等级的高低决定。高田家族是中等阶层的武士。如今，游客可以参观高田家族的故居、花园和马厩，见证一个中层武士家庭的生活方式。

开放时间：9:30 ~ 17:00 / 一年 365 天开放 / 入场费：免费 / 地址：長町 2-6-2



## 5 足轻资料馆

足轻，字面意思是“轻盈的脚”，是武士雇佣的步兵。在江户时代（1603-1868 年），这些步兵被分配到武士等级制度中的最低等级。金泽有很多保存完好的足轻门房。通常，足轻会连续住在被称为长屋的排屋中，但由于金泽市的富庶环境，这些士兵住上了带有花园的独立式房屋。如今，金泽市的足轻资料馆展出了两座足轻门房，即高西和清水家族的房屋。两者都让游客了解到足轻家庭的生活。

开放时间：9:30 ~ 17:00 / 一年 365 天开放 / 入场费：免费 / 地址：長町 1-9-3



### 浅溪街

金泽的居民非常熟悉这个迷人的小巷。这里有许多时髦的咖啡馆、居酒屋餐厅和精品商店，还有一条风景如画的运河以及几座小桥。运河建于江户时代初期（1603-1868 年），不仅可以向当地居民供水，还可以将木材从海岸附近的大野町运向城堡。



### 金泽中央观光资讯中心

在前往尾山神社的途中，您可以在金泽中央信息中心稍作停留。这里为游客提供全面的旅游信息，并提供多种服务。

开放时间：10:00 ~ 21:00 / 一年 365 天开放 / 地址：南町 4-1 New Grand Bldg. 1 楼 / 接触：电话：076-254-502

## 6 尾山神社

尾山神社是金泽主要的神道教神社，供奉前田俊惠和他的妻子小松，他们为金泽奠定了基础。该神社于 1873 年迁至现址。神社大门建于 1875 年，被认定为重要文化遗产，其设计采用了令人过目难忘的彩色玻璃，融合了日本和西方的建筑风格。在宁静花园的烘托下，这样的设计为这座神社营造出了独特氛围。

一年 365 天开放 / 地址：尾山町 11-1 / 联系电话：076-231-7210





## 7 鼠多门、鼠多门桥

连接尾山神社和金泽城公园的是鼠多门，于2020年开始对外开放。这座桥的历史可以追溯到17世纪初。2015年，鼠多门和门桥的重建在金泽城公园第三次开发项目中得到确认。1877年，鼠多门桥因年久失修而被拆毁，1884年，一场大火烧毁了大门，两者均根据历史记载进行了重建。如今，我们可以欣赏到400年前的城门美景

开放时间：9:00 ~ 16:30(入馆时间至下午 16:00) / 地址：丸の内 1-1



## 8 玉泉院丸庭园

江户时代(1603-1868)由加贺藩前田家族第三任藩主所造，主要作为藩主的庭院使用。在明治时期(1868-1912)，花园遭到废弃，最终消失不见。2008年开始对遗址进行挖掘，2013年根据图纸、文献和挖掘中的发现重建了花园。最终，玉泉园于2015年向公众开放。重建复原了一片令人称奇的池塘和被石墙和阶梯式瀑布包围的小岛。玉泉园被认为是第一所使用这种石墙图案和瀑布的花园。

开放时间：7:00 ~ 18:00 (10/16 ~ 2月末 8:00 ~ 17:00)  
/ 一年 365 天开放 / 入场费：免费



## 9 金泽城公园

金泽城公园堡和兼六园是金泽市的象征，城堡公园在2008年被指定为国家历史遗址。与在16世纪到17世纪期间所建成的许多城池一样，金泽城也是建于城市的中心区域。城堡坐落在一座小山上，俯视着从其脚下延伸出的城市空间，这些空间按照“士农工商”系统(在江户时代，武士、农民、工匠和商人被分配到不同社会等级)进行了分配。



开放时间：7:00 ~ 18:00 (10/16 ~ 2月末 8:00 ~ 17:00) / 一年 365 天开放 / 入场费：免费 / 地址：丸の内 / 接触：电话 076-234-3800

