

KANAZAWA

일본의 보물

장인 정신이 깃든 놀라운 공예품과 비교할 수 없는 이 도시만의 문화를 통해
가나자와의 매혹적인 과거와 활기찬 현재에 더욱 깊숙이 파고들어 보세요.
모든 곳에 깃든 탁월한 미와 예술적 감각이 돋보이는 거리.



가나자와 - 조카마치

가나자와는 어떻게 일본에서 세련된 문화의 중심지가 되었는가

가나자와의 430년 역사를 되돌아보면, 1583년에 마에다 도시이에가 이 지역을 지배해 가나자와성을 중심으로 한 조카마치로서의 행보를 시작한 이후, 봉건제가 끝날 때까지 280여 년 동안 오늘날 우리가 알고 있는 조카마치, 가나자와가 형성되었습니다. 마에다 가문의 권력과 부는 도쿠가와 막부에 버금갔으며, 역대 마에다 가문 번주는 막부를 향한 위협이 아니라는 것을 보여주기 위해 학술 문화 장려에 힘을 쏟았습니다. 전국의 명장과 저명한 학자를 가가번에 초대해 다도, 노가쿠 등의 문화예술을 이 땅에 뿌리 내리게 하였습니다. 이 풍부한 문화는 고위 무사들뿐만 아니라, 다른 지역에서는 볼 수 없을 정도로 일반 서민들에게 널리 침투하였습니다. 당시 문화 장려에 의해 길러진 정신 풍토는 가나자와에서 만들어진 수많은 예술 공예품이나 시민 한 사람 한 사람이 전통 공예나 예술을 즐기는 토양으로 이어져, 현재도 이 모습이 남아있습니다.



가나자와성 공원
가나자와성은 에도시대에 가나자와를 포함한 지역을 통치하고 있던 가가번 마에다 가문이 거처했던 곳입니다. 두 번의 큰 화재로 인해 성의 대부분이 소실되었으나, 복원 후 재건되어 지금은 공원으로 이용되고 있습니다. 교쿠센인마루 정원에는 연못과 돌담으로 만들어진 독창적이고 아티스틱한 경관을 즐길 수 있습니다.



겐로쿠엔
일본 3대 정원 중 하나인 겐로쿠엔. 가나자와성 공원에 인접해있으며, 에도시대에 가가번 마에다 가문 전용 대정원으로 긴 세월을 거쳐 만들어졌습니다. 겐로쿠엔이란 광대, 우수, 인력, 창고, 수천, 조망이라는 "여섯 가지 요소를 두루 갖추고 있다"는 뜻으로 정원의 아름다움의 대명사라고 할 수 있습니다. 겐로쿠엔은 봄의 벚꽃, 여름의 신록, 가을의 단풍, 겨울의 설경과 함께 계절 별로 다른 분위기를 자아내 몇번을 보더라도 질리지 않습니다.



나가마치 무사주택터 일대
나가마치 무사주택터 일대에는 복원된 무사주택과 좁은 거리, 돌계단, 흙담 등 에도시대(1603년~1868년)에 중급 무사가 생활했었던 당시 분위기를 느낄 수 있습니다.

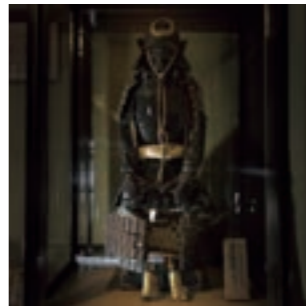
가나자와는 일본 최대의 조카마치 중 하나이며, 예부터 보전해온 많은 거리와 도시구조, 문화유산들이 있는데 이는 430여 년 동안 전쟁과 대규모 재해를 피했기 때문입니다. 가나자와만의 매력으로는 가나자와성, 겐로쿠엔, 전통시장, 차야가이, 무사주택터 일대, 상인촌과 같은 관광지를 비롯하여 공예품, 예능 및 음식과 같은 전통문화가 갖추어져 있습니다.



교쿠센인마루 정원



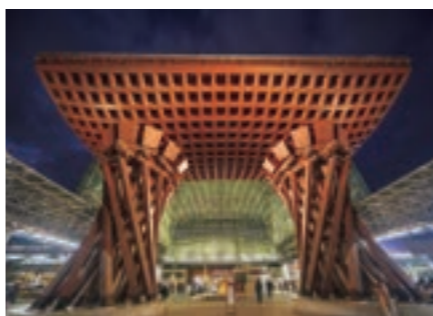
테라시마 구안도 주택 터



무사주택터 노무라 가문



오늘날의 가나자와에는 이러한 역사, 문화와 함께 국내외에서 주목받는 가나자와 21세기 미술관과 세련된 갤러리가 줄지어 있는 등, 새로운 매력으로 흘러넘치고 있습니다. 전통과 현대가 조화를 이룬 가나자와의 거리를 체험해보시기 바랍니다.



가나자와역



가나자와 21세기 미술관



오야마신사



가나자와의 3차야가이

가나자와의 문화는 에도시대 이후, 차실에서 연회나 여흥을 즐기고, 게이기(가나자와에서 게이샤의 호칭)가 부유한 상인들을 대접하였습니다. 게이기란 춤을 추고 전통악기를 연주하는 일본의 여성을 지칭하는 말입니다. 가나자와에는 히가시, 니시, 가즈에마치 3곳의 차야가이가 있으며, 전통적인 차실이 줄지어 있습니다. 200년이 넘는 역사가 있으며, 에도시대의 분위기가 지금도 진하게 남아있습니다. 본래 실내 연회의 대부분은 일반인이 아닌 특별한 경우에만 진행되었지만, 현재는 일 년 내내 다양한 이벤트를 통해 누구라도 부담 없이 즐길 수 있습니다.



히가시 차야가이



가즈에마치 차야가이



니시 차야가이

일본의 전통문화를 지키기 위한 가나자와의 시도

강 력한 권력을 가졌던 마에다 가문은 가나자와를 연고로 하여 가가지방(현재 이시카와현의 일부)에 평화와 번영을 가져왔습니다. 평화와 번영과 함께 마에다 가문은 문화 활동을 장려하고 응원하여 세련된 풍습과 공예품이 탄생하였습니다. 현재 가나자와에서도 그 영향을 느낄 수 있습니다. 해 질 녘이 되면 차야가이에서는 어디선가 샤미센의 섬세한 음색과 게이기(가나자와에서 게이샤의 호칭)의 노래가 들릴 수도 있습니다.

역대 마에다 가문 번주가 좋아했고 과거부터 무사의 취미였던 다도는 현재도 고장 사람들에 의해 계승되고 있으며, 일반인도 참가할 수 있는 다도회를 개최하고 있습니다. 가나자와에는 부담 없이 다도 체험과 차를 마실 수 있는 시설들이 있습니다.



노 는 과거 무사들의 필수교양이었으며, 가가번주가 노를 장려하여 무사 계급을 뛰어넘어 상인과 마을 사람들에게 퍼지게 되었습니다. 가나자와시 내에는 부담없이 노를 볼 수 있는 이벤트와 노 가면, 노 의상을 체험할 수 있는 시설이 있습니다.



일본 전통공예의 중심지

17 세기에 마에다 가문 번주가 일본 전국의 유능한 장인들을 번 내로 불러 모아, 가나자와는 일본의 전통공예의 중심지로 발전하게 되었습니다. 가나자와의 문화예술에 대한 공헌에 따라, 유네스코는 2009년에 가나자와를 공예, 포크아트 분야에서 유네스코 창의도시 네트워크 도시로 인정하였습니다. 현재, 가나자와는 공예의 고장으로 알려져 있으며, 금박으로 장식한 우아한 칠공예, 요염한 염색과 자수, 뛰어난 도자기 등 이곳에서 수 세기 동안 수작업으로 만들어진 전통 공예품이 현재에도 많이 남아있습니다.



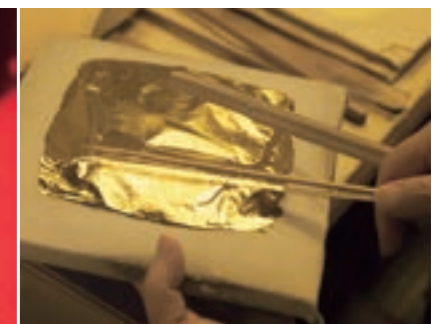
가가상감



가가유젠



가나자와 칠기



금박



향토 완구



가가테마리

신구의 예술과 건축이 조화, 공존하는 조카마치

가나자와에는 사무라이가 활약했던 시대부터 이어진 역사적인 거리가 많이 남아있지만, 결코 그 시대에 시간이 멈춰있는 것은 아닙니다. 가나자와가 발전함에 따라 근대적인 건조물도 만들어졌으며, 전통과의 결속이 강하고 어디를 보더라도 현대와 전통이 조화하고 있는 것을 알 수 있습니다. 또한 가나자와역에는 외관이 한층 더 현대적이면서도 일본 전통문화의 상징이기도 한 츠즈미문이 맞이하고 있습니다. 현대의 도시가 어떻게 과거와 공존하고 또한 그 역사적인 건조물을 이용, 활용함에 따라 과거와 현대의 융합을 이루고 있는지를 가나자와에 방문하여 직접 눈으로 확인해보세요.



가나자와 21세기 미술관

열린 공원과 같은 미술관을 컨셉으로 한 현대 아트 미술관. 통유리로 만든 원형 디자인의 외관이 특징이며, 보고, 만지고, 느낄 수 있는 작품을 국내외에 다수 전시.



스즈키 다이세쓰관

가나자와에서 태어나 선(禪)의 사상을 서양에 전파한 "D.T.Suzuki" 로 알려진 스즈키 다이세쓰. 스즈키 다이세쓰관에는 그를 알고, 배우고, 그리고 방문한 사람마다 사색을 즐길 수 있는 공간이 펼쳐져 있습니다. 선의 세계를 피부로 느껴보세요.



국립공예관

일본에서 유일하게 국립으로 공예를 전공으로 하는 국립공예관. 주로 20세기 이후의 공예작품 약 1900 점이 도쿄에서 "공예의 고장" 가나자와로 이전하여, 전시되고 있습니다. 건물은 1900년 전후에 지어진 2개의 옛 군사시설을 이축하고, 외관은 건축 당시의 색을 재현하고 있습니다.



가나자와역

세계에서 가장 아름다운 역 14곳에 선정된 가나자와역. 특징은 비와 눈이 많은 가나자와의 "역에서 내린 사람에게 우산을 대접하는 마음" 을 컨셉으로 디자인한 모테나시돔과 가나자와의 전통 예능인 노카쿠에서 사용하고 있는 복을 이미지화한 장엄한 츠즈미문입니다.



가나자와의 식문화 : 오감으로 대접하는 가나자와

가나자와는 푸른 산들과 풍부한 해안선이라는 혜택을 받고 있어 다양한 식재료가 갖추어져 있습니다. 지역의 제철 식재료를 사용하여, 보기에도 좋은 '가가요리'는 맛은 물론이며, 눈과 입이 만족하는 음식입니다. 전통적인 계절 장식이 이루어진 공간에 화려한 전통 그릇에 제공되는 가가요리는 오감을 통해 '먹는' 요리.

가나자와는 게, 단새우, 방어 등 일본 최고의 해산물로 넘쳐납니다. 신선한 재료로 변화한 오미초시장과 레스토랑에서 가나자와만의 신선한 초밥과 해산물을 맛보시기 바랍니다. 그리고 맑은 물과 풍부한 쌀로 만들어진 가나자와의 일본술을 마시면 비로소 완전한 식사가 완성된다고 할 수 있습니다.



초밥



술



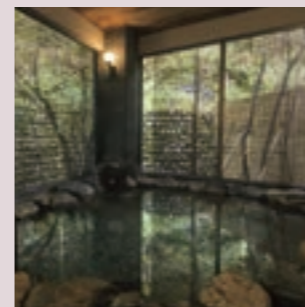
지부니-향토요리



오미초시장

오미초시장은 약 300년의 긴 역사를 가지고 있습니다. 시민들의 일상과 연결고리가 굉장히 깊기 때문에 '가나자와 시민의 부엌' 이라고 알려져 있습니다. 시장에는 신선한 해산물, 지역의 채소와 과일을 판매하는 약 170개의 점포가 있습니다. 가나자와 식문화의 기반이 되는 곳입니다.

교 외



온천

가나자와에는 유명한 온천지역이 세 군데 있습니다. 모두 가나자와에서 차로 약 30분 거리에 위치해 있으며, 산으로 둘러싸인 자연이 풍부한 공간에서, 한가롭게 느긋한 시간을 보낼 수 있습니다.



항구도시

오늘은 간장과 된장 생산이 활발한 항구도시입니다. 거리에서 산책을 즐기고 가게에 들러 간장과 된장을 맛볼 수 있습니다.



봄 3월 - 5월

벚꽃을 즐기고 싶다면 가나자와성과 그에 인접한 겐로쿠엔은 더할 나위 없이 좋은 장소입니다. 수 세기 전, 마에다 가문의 역대 번주들이 이곳의 벚꽃을 보는 것을 사랑했을 정도로 아름다운 벚꽃을 경험할 수 있습니다. 또한 일몰 후에는 가나자와성의 이시카와몬 앞과 아사노가와 강 대교 부근의 강변 등 인기 명소가 라이트업되어 낭만적인 분위기를 즐길 수 있습니다.



가을 9월 - 11월

단풍은 10월 말부터 물들기 시작합니다. 단풍 명소 중 한 곳인 겐로쿠엔에서는 11월 초순부터 하순에 걸쳐서 일몰 후에 라이트업이 이루어집니다. 겐로쿠엔 이외에도 우타츠야마과 다이조지, 데라시마 구란도 주택터 등에서 단풍의 절경을 즐길 수 있습니다.

사시사철 표정을 가진 가나자와

가나자와성을 중심으로 한 구 시가지와 시가지 분할 등 건조물군이 보존되어있는 가나자와는 사시사철 다른 표정을 보여줍니다. 계절이 바뀌면 그 시기만의 아름다운 경관, 이벤트, 제철 음식 등을 체험할 수 있습니다.



여름 6월 - 8월

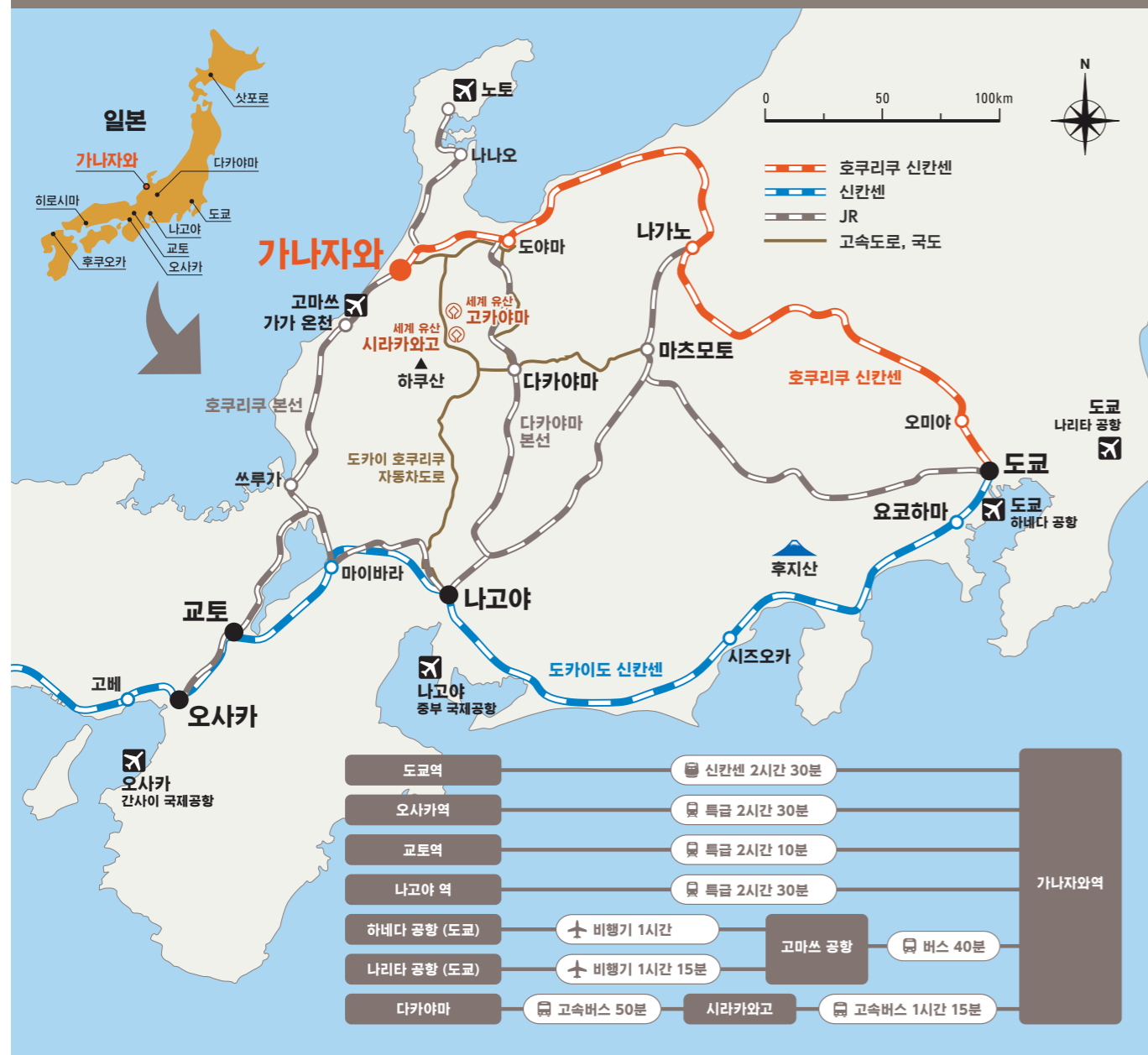
일본의 여름은 축제의 계절로, 가나자와에 있어서 가장 중요한 축제는 6월 첫째 주에 3일간 개최되는 "하쿠만고쿠마츠리"입니다. 가가번주 마에다 도시이에가 가나자와성에 입성한 것을 기념하여 열리는 축제입니다.



겨울 12월 - 2월

겨울에는 "유키즈리"가 설치된 모습을 볼 수 있습니다. "유키즈리"란, 수분을 머금은 무거운 눈으로부터 아름답게 정돈된 나무들을 보호하기 위해 전승되고 있는 기법입니다. 로프를 두른 우아한 유키즈리의 모습은 겨울이 왔음을 알립니다. 나가마치 무사주택터 일터에는 흙벽에 짚을 씌우는 전통적인 방한 대책이 시행됩니다. 눈 쌓인 지붕과 들게단 등 에도시대의 풍경을 방불케 합니다.

가나자와 가는 방법



가나자와 근처 지역 소개



다카야마

예로부터 동서남북의 문화가 만나 뒤섞여 있는 곳입니다. 거리와 문화가 계승되고 있으며, 현재도 전통문화가 살아 숨 쉬고 있습니다.



시라카와고

여기에는 일본 특유의 산촌 지역의 옛 풍경이 펼쳐져 있으며, 현재에도 이곳에 사람들이 살고 있습니다. 전통적인 생활양식을 유지하고 있는 아름다운 마을입니다.



고카야마

고카야마는 갓쇼즈쿠리 (꼭설이 많은 지역에서 눈의 하중에 잘 견디도록 지붕이 뾰족한 삼각형 모양으로 된 것)의 초가집에 사는 사람들의 마을로, '살아있는 세계유산'이라고 말할 수 있습니다. 일본의 전통적인 가스미키 (종이 뜨기) 기법과 민요가 전승되고 있습니다.

가나자와 시내의 이동



버스

가나자와는 가나자와성을 중심으로 반경 2km 이내에 주요 관광지가 컴팩트하게 모여있는 곳. 걸어 다니는 것도 가능하지만, 주요 관광지를 도는 루프버스를 이용하면 관광지까지 헤매지 않고 도착할 수 있기 때문에, 관광하기에 매우 편리. 하루종일 지정 지역 내의 버스를 무제한으로 탈 수 있는 "ONE DAY PASS" 도 있음. (스마트폰으로도 구입 가능)



자전거

가나자와에는 공공 공유 자전거 서비스 "마치노리"가 있습니다. 모두 전동 보조 자전거가 탑재되어 있으며, 60곳 이상의 대여소에서 자전거를 빌리고 반납할 수 있습니다.

관광안내소



가나자와 중앙관광안내소

가나자와시의 중심부인 나가마치 무사지택터 일대로부터 비교적 가까운 곳에 위치해 있으며, 관광시설, 숙박, 음식 등 관광정보를 영어로 안내하고 있습니다. 물건 보관도 가능. 전통 문화 체험도 실시하고 있습니다.



가나자와역 관광안내소

JR가나자와역 내에 있으며, 가나자와의 관광명소, 숙박, 음식 외에도 인근 지역 교통 안내 등 관광정보를 영어로 안내하고 있습니다. 호텔로 수하물을 배송해주는 카운터도 설치되어 있습니다.

가나자와 / 일본



사진: 구본 히테오미



자세한 내용은 아래를 참고해주세요
가나자와 공식 관광 사이트

visitkanazawa.jp/kr

가나자와시 관광정책과

(우)920-8577 이시카와현 가나자와시 히로사카 1-1-1

2022년 7월