



金澤加賀域的武士路線

金澤武士徒步之旅，
沿加賀域武士之路漫步

金澤市精心保存了其武士文化遺產的重要部分。幾世紀來，武士在其領主的鼓勵下，發展了日本文化許多重要部分，例如茶道和本地手工藝品等……歡迎你來探索金澤迷人的武家武士道文化。

第一次遊覽 | 武士薪傳

- ① 兼六園
↓ 步行 5 分鐘
- ② 成巽閣
↓ 步行 3 分鐘
- ③ 金澤神社
↓ 步行 5 分鐘
- ④ 國立工藝館
↓ 步行 1 分鐘
- ⑤ 石川縣立歷史博物館
↓ 步行 5 分鐘
- 金澤藝術小徑
- ⑥ 金澤中村紀念美術館
↓ 步行 1 分鐘
- ⑦ 鈴木大拙館
↓ 步行 5 分鐘
- ⑧ 寺町寺院群
↓ 步行 20 分鐘
- ⑨ 妙立寺
↓ 步行 1 分鐘
- ⑩ 香林寺
↓ 步行 5 分鐘
- ⑪ 願念寺
↓ 步行 5 分鐘
- ⑫ 西茶屋街

第二次遊覽 | 武士及其領主的生活方式

- ① 前田土佐守家資料館
↓ 步行 5 分鐘
- ② 長町武家屋敷跡
↓ 步行 1 分鐘
- ③ 武家屋敷遺跡野村家
↓ 步行 2 分鐘
- ④ 舊加賀藩士高田家
↓ 步行 3 分鐘
- ⑤ 足輕資料館
↓ 步行 10 分鐘
- ⑥ 尾山神社
↓ 步行 1 分鐘
- ⑦ 鼠多門・鼠多門橋
↓ 步行 1 分鐘
- ⑧ 玉泉院丸庭園
↓ 步行 4 分鐘
- ⑨ 金澤城公園



第一次遊覽

所需時間：3 小時

武士薪傳

在幾個世紀間，武士及其領主透過藝術、手工藝和建築塑造了金澤市文化。



1 兼六園

兼六園建設始於 1676 年，由加賀域（該地區的古稱）歷任前領主歷經三個世紀形塑而成。它是日本庭園經典典範，是真正的傑作。技術與極高的感性在此結合，營造出全年都可欣賞的美麗與和諧。兼六園於 1985 年獲指定為國家特殊風景區，是金澤市的瑰寶。

開放時間：7:00 ~ 18:00 (10/16 ~ 2 月末 8:00 ~ 17:00) / 一年 365 天開放 / 入場費：大人 320 日元 / 地址 兼六町 / 接觸電話：076-234-3800



2 成巽閣

勝古閣是位於兼六園內東南方角落的優雅武士別墅，由前田第 13 代領主於江戶時代末期 1603 年至 1868 年) 末期 1863 年為他母親退休後使用所建。別墅內設有橫跨兩層樓的寬敞榻榻米房，並收藏許多常在臨時展覽中展出的重要歷史文物。該建築設有私人花園和無支架屋頂，供訪客欣賞兼六園的優美景色。成巽閣別墅於 1950 年獲宣告成為重要文化財產。

開放時間：9:00 ~ 17:00 (入館時間至下午 16:30) / 休館：週三 (遇到例假日順延一天)、12/29 ~ 1/2 / 入場費：大人 700 日元 / 地址：兼六町 1-2 / 接觸電話：076-221-0580



3 金澤神社

金澤神社常在外國遊客的行程中遺漏，但它是個有著豐富和富趣味歷史的迷人地點。這座神社由前田第 11 代領主於 1794 年建造，用來保護兼六園，並專門供奉前田家族祖先。直到 1874 年，兼六園才向公眾開放。這座神社由一幢美麗紅色建築組成，在庭院可看到許多鳥居。

一年 365 天開放 / 地址：兼六町 1-3 / 接觸電話：076-261-0502

國立工藝館 4

前田領主們在江戶時代（1603-1868 年）發展這地區的政治和經濟圈。加賀域是日本第二富裕和最穩定的領域，因此前田家族也開始了一些出色的計畫。領主們邀請日本頂級工匠住在金澤，與他們一起，出現了一種獨特的文化。2020 年，手工藝畫廊，東京國立現代藝術博物館（MOMAT）被遷移到金澤，並作為國立工藝館開放。

該博物館致力於保護和促進日本手工藝，收藏了從明治時期（1868-1912）至今的重要藏品。

開放時間：9:30 ~ 17:30（入館時間至下午 17:00）/ 入場費：因展覽而異 / 地址：出羽町 3-2



5 石川縣立歷史博物館

石川縣立歷史博物館距離國立工藝館只有一分鐘的步行路程，是了解加賀領地武士文化和政治的最佳地方。作為由強大的前田領主統治的和平城市，加賀領地（現稱為金澤）發展了獨特的武士文化。武士（日語中通常稱為「bushi」或「buke」）對這種文化發展有巨大影響。和服加賀友禪（織物染色）等精美工藝品、金葉子、九谷燒瓷和蒔繪漆器產製，以及能劇團和茶道等藝術品，都是武士生活方式中很重要的一部分。博物館座落於三個美麗建於明治時代末（1868-1912 年）至大正初期（1912-1926 年）的前軍械庫中。

開放時間：9:00 ~ 17:00（入館時間至下午 16:30）/ 休館：年末和元旦，展會續展期 / 入場費：大人 300 日元 / 地址：出羽町 3-1 / 接觸：電話 076-262-3236



金澤藝術小徑

藝術小徑是穿越國立工藝館和金澤中村紀念博物館之間林地的一條簡短而迷人的道路。它的名稱字面意思是「藝術之路」。若你漫步到金澤中村紀念館，就可在台階旁邊欣賞到瀑布。

6 金澤中村紀念美術館

金澤中村紀念美術館收藏著重要的藝術品和手工藝品，這些展品多年來由熱情的收藏家、中村清酒釀造公司總裁中村榮俊先生（1908-1978 年）慢慢收集而成。他收集的茶道物品，例如捲軸、茶葉罐、茶壺和盛水容器特別值得一提。茶道是前田領主和武士生活的重要部分，也是武士武力和榮耀的象徵。幾世紀來，受禪宗佛教影響的茶道在金澤透過裏千家學校（日本茶道學校）蓬勃發展。

開放時間：9:30 ~ 17:00（入館時間至下午 16:30）/ 休館：展出更換期間・12/29 ~ 1/3 / 入場費：大人 310 日元 / 地址：本多町 3-2-29 / 接觸：076-221-0751





7 鈴木大拙館

鈴木大拙館紀念著名佛教哲學家鈴木大拙（1870-1966年）的生平和著作。他是第一個向西方引介日本禪宗哲學的人，他的著作對於想了解佛教和禪宗的人至今仍然相當重要。博物館是由谷口吉生（1937年-）設計的建築傑作，其寬大的池塘被稱為「水鏡之庭」，寬敞的房間四面都有出入口。這個地方的安寧引人深思。



開放時間：9:30～17:00（入館時間至下午16:30）/ 休館：每週一、年末年始、展出更換期間・12/29～1/3 / 入場費：大人310日元 / 地址：本多町3-4-20 / 接觸電話：076-221-8011

8 寺町寺院群

寺町區的意思是「聖殿鎮」，位於賽河的一側。在封建時期，前田領主在這一地區建造了距離很相近的廟宇，如今仍然有70個廟宇留存，其中包括妙立寺、光林寺和願念寺廟宇。這是個可以到處漫步的安靜地方，沿途可見到一些咖啡館和小店。



9 妙立寺

妙立寺，也被稱為「忍者寺」，位於寺町區。「Ninja」（日語中的忍者）相當於秘密特務，在封建時期參與間諜活動、蓄意破壞、滲透和暗殺活動。妙立寺是在加賀城域建立後不久建造的，作為隱藏的軍事哨所，別名來自其眾多作為防禦敵人進攻和入侵對策的秘密防禦措施。隱藏的隧道、陷阱和迷宮現時已向大眾公開。

※事前要預約。請訪問他們的網站了解開放時間、關閉日期和如何預訂。/ 地址 野町1-2-12 / 接觸電話：076-241-0888



10 香林寺

這座佛教寺廟由前田家族於1651年建立，以為愛情和婚姻帶來好運而聞名。這座寺廟還以其小花園和「幸福之路」而聞名，奉獻者在祈禱前要在這條路上走三遍。這裡一年四季都盛開著幾種花——春季有櫻花和深紅色的霧島杜鵑花，秋天有紅色和白色的孤挺花。

開放時間：9:00～17:00（冬季只開放至下午16:30）/ 閉寺日：各佛教法事日、年末年始 / 入寺費：大人500日元 / 地址：野町1-3-15 / 接觸電話：076-241-3905



11 願念寺

願念寺是寺町通區的另一座寺院，位於妙立寺後面的一條狹窄街道中。著名的詩人松尾芭蕉（1644-1694年）沿著奧之細道（字面翻譯是往極北處的小徑）前往參觀，並留下俳句紀念另一位詩人小林一正的去世。

閉寺日：不規則 / 地址：野町1-3-82



12 西茶屋街

西茶屋街位於寺町區附近，是該市三個傳統藝妓區之一。它是一個密集的区域，比東茶屋區更小、更安靜。這地區有幾家商店、咖啡廳和茶館。這是在傳統茶館前拍照的理想場所。



第二次遊覽

所需時間：3 小時

武士及其領主的生活方式

探索長町區，古舊的封建武士住所和加賀城域領主的政治和軍事中心。



1 前田土佐守家資料館

前田土佐守家資料館位於長町區的入口，是開始沉浸於金澤武士文化的理想起點。博物館提供了江戶時代（1603-1868 年）武士家庭檔案，並展示了世世代代流傳下來的歷史物品，例如盔甲、藝術和書法。

開放時間：9:30 ~ 17:00 (入館時間至下午 16:30) / 休館：星期一、12/29 - 1/3 / 入場費：大人 310 日元 / 地址：片町 2-10-17 / 接觸：電話 076-233-1561

2 長町武家屋敷跡

長町武家屋敷跡距離金澤城約 10 分鐘的步行路程，是舊封建武士的住宅區。此地區奇蹟似地躲過了大火和第二次世界大戰的炸彈轟炸，因此仍保留著許多江戶時代（1603-1868 年）的特色。現在仍可以在狹窄的鵝卵石小巷、土牆、私人入口大門、運河和經過修復的武士房屋中看到過去的殘跡。這區是金澤最適合散步的地區之一，很容易在內完全忘記時間流逝。



3 武家屋敷遺跡野村家

野村家武士住宅是長町區的主要景點之一。這是棟經修復的武士住所，展示了富有的武士家庭生活。該住所所以美麗的私家花園而聞名——遊客可從這傑作的不同觀賞景點。這座房子有三棟建築：主要住宅，包括上段之間（高架地板的房間）、茶室、茶園和位於倉庫中的博物館，博物館中還陳列著一系列的劍及手工藝品。

開放時間：8:30 ~ 17:30 (10 月 ~ 3 月開館至 16:30) / 休館：12/26 - 27, 1/1 - 1/2 / 入場費：大人 550 日元 / 地址：長町 1-3-32 / 接觸 電話：076-221-3553

在封建時期，武士是位於社會階級頂層的有權力人士。他們在日本茶文化中扮演重要角色，並為地區發展作出了巨大貢獻。每次武士從戰場回來時，都會練習茶道藝術，以幫助尋求自己內心的平和。
金澤中村紀念館和野村家武士住所均設有茶室，讓遊客在此享用一杯抹茶。

武士與日本茶道



舊加賀藩士高田家 4

在封建時代，武士住宅的大小由武士的等級決定。高田家族是中級武士。現時訪客可以參觀高田家族故居、花園和馬廄的舊址，見證中等武士家庭的生活方式。

開放時間：9:30 ~ 17:00 / 一年 365 天開放 / 入場費：免費 / 地址：長町 2-6-1



5 足輕資料館

足輕，字面上意思是「輕盈腳步」，意為武士使用的步兵。這些步兵在江戶時代（1603-1868 年）被分派為武士階級系統中的最低級。金澤有很多保存完好的足輕房屋。足輕士兵通常住在稱為 nagaya（長屋）的連續長排屋中，但由於金澤市很富有，這些士兵獲安排住在帶花園的獨棟房屋。如今，金澤市足輕資料館展出了高西和清水家族兩座足輕房屋，兩者都完美讓人一窺足輕家庭的生活。

開放時間：9:30 ~ 17:00 / 一年 365 天開放 / 入場費：免費 / 地址：長町 1-9-3

浅溪街

金澤的居民非常熟悉這個迷人的小巷。它是許多潮流咖啡館、居酒屋餐廳和小店的所在處，還有風景如畫的運河和數座小橋的相交處。運河建於江戶時代初期（1603-1868 年），不僅供當地居民用水，還可以将木材從海岸附近的小野町區運到城堡。



金澤中央觀光資訊中心

歡迎你在前往尾山神社的途中，隨時在金澤中央資訊中心停留。遊客可在此獲取全面性旅遊資訊及多種服務。

開放時間：10:00 ~ 21:00 / 一年 365 天開放 / 地址：南町 4-1 New Grand Bldg. 1 樓 / 接觸：電話：076-254-5020

尾山神社 6

尾山神社是金澤的主要神社，獻給奠定金澤基礎的前田利家及其妻子芳春院。該神社於 1873 年移到現址。神社大門建於 1875 年，被指定為重要文化財產，採用令人印象深刻的花窗玻璃設計，融合了日本和西方的建築風格，為這座聖殿提供獨特的氛圍，其寧靜的花園更加強了這種氣氛。

一年 365 天開放 / 地址：尾山町 11-1 / 接觸 電話：076-231-7210





7 鼠多門・鼠多門橋

鼠多門連接尾山神社和金澤城公園，於 2020 年起開放。這座橋的歷史可以回溯到 17 世紀初。金澤第三期公園開發建設項目於 2015 年確認重建鼠多門和鼠多門橋。鼠多門橋在 1877 年因老化和磨損而被拆卸，大門則在 1884 年被一場大火燒毀。兩者都被運用歷史記錄重建，因此我們今日可欣賞到 400 年前的大門之美。

開放時間：9:00 ~ 16:30 (入館時間至下午 16:00) /
地址：丸の内 1-1



8 玉泉院丸庭園

庭園於江戶時代 (1603 - 1868 年) 由加賀領地的第三任前田領主建造，被認為是主要用作領主的庭園。在明治時期 (1868 - 1912 年)，花園被廢棄，最終消失。該址的挖掘工作始於 2008 年，然後庭園在 2013 年根據描繪、文獻資料和挖掘發現重建。最終，花園於 2015 年向公眾開放，所得成果是令人驚嘆的池塘和由石牆及階梯式瀑布環繞的小島。眾人認為這是第一個使用這種石牆樣式和瀑布的花園。

開放時間：7:00 ~ 18:00 (10/16 ~ 2 月末 8:00 ~ 17:00) /
一年 365 天開放 / 入場費：免費



9 金澤城公園

金澤城公園和兼六園是金澤市的象徵，城堡公園在 2008 年被指定為國家歷史遺址。與在 16 世紀到 17 世紀期間所建成的許多城池一樣，金澤城也是建於城市的中心區域。城堡座落於小山丘上，管治從其腳下開始的都市區域，按照士農工商系統進行組織 (江戶時代依社會等級將戰士，農民、工匠和商人分配到不同地區)。



開放時間：7:00 ~ 18:00 (10/16 ~ 2 月末 8:00 ~ 17:00) / 休園：年中無休 / 入場費：免費 / 地址：丸の内 / 接觸電話：076-234-3800